



Зоран Игњатовић рођен 1961. у Љубљани, у Словенији. Дипломирао је 1990. године на Академији ликовних уметности у Сарајеву, одсек сликарство, у класи професора Миливоја Унковића. Члан УЛУС-а од 1992. год. Живи и ради у Крагујевцу.

До сада је имао 41 самосталну изложбу земљи и иностранству и учествовао на више од 150 колективних изложби. Режирао је кратки филм „Свако има право на своје парче неба”, 2021. године.

ignjatoviczoran.weebly.com



За издавача: Маја Алексић в.д. директора Народног музеја Врање,
Мирјана Јовановић виши кустос историчар уметности
припрема : Будимир Добрић



ПОДВОЈЕНА СТВАРНОСТ

Зоран Игњатовић



август - септембар 2023.

Ко се боји летења?

Располућеност човека на крсту раблеовске виљушке и плаветнила духа је усуд који све нас прати на путу до Осе света. У сумрачним и претрпанним атељеима сопствене душе, сваки човечуљак деље неке камичке мудрости како уме и како зна. Они ретки издељу сопствено небо, отворе врата и откотрљају га у свет. Један од њих је Зоран Игњатовић.

Наслов изложбе („Подвојена стварност“) алузија је на могућност помирења виљушке и духа. Ова синтагма, такође, крије трагове вишедеценијског кривудања уметникових стаза до врха Пирамиде Сунца са које се јасно сагледава „свирепост једноставности“: вунене чарапе, свилени назувци, боса стопала, у вјеке вјекова, и широм шара морају направити тај, „Само још један корак“ ка светлости.

Дакле, како се ваја „сопствено парче неба“? Тако што се „у случају опасности“ од (само)деструкције и зла прибегне разбијању заштитиног стакла, па се изваде оловка, перо или кист. Потом, истим тим алатима „пажљиво се рукује“. Могуће је, такође, пустити барку низ усталасано море направљено од стаклених кликера и тако заборавити на „Омеђени свет“.

Али, најважније је победити страх од Анубиса и вагања срца на тасовима загробних судија. То што Свети Пас пружа ка нашем унутрашњем оку и нису тасови него руке бачене у простор: „Ко се боји летења?“ Зоран Игњатовић свакако не.

Београд, август 2023.

Др Светлана Марковић



Изложба се састоји од кратког филма „Свако има право на своје парче неба“, 49 слика и овјеката и 11 скулптура.